

KEMILÄINEN

KEMIN KAUPUNGIN TIEDOTUSLEHTI

1/2026

**Kemi lähetti
kulttuurin laukalle
Oulu2026-avajais-
festareilla**

Sivut 6–7

**Sujuvaa arkea
Kemissä**

Sivu 20



**Jäikö
Kemiläinen-lehti
saamatta Kemin
kaupungin alueella?**

Ilmoita mahdollisesta jakeluhäiriöstä
lomakkeella, joka löytyy
Kemin kaupungin www-sivuilta:
kemi.fi/kemilainen

KEMI

KEMIN KAUPUNGIN TIEDOTUSLEHTI 1/2026

Julkaisija:	Kemin kaupunki
Päätoimittaja:	Jukka Vilén
Toimitus:	Venla Kakko, Tanja Kavasvuo, Piia Hulkkonen, Eija Kinnunen, Vilma Klemetti, Sanna Kotajärvi, Aurora Loukusa, Marke Rautiala, Anutiina Tervonen-Aho
Sähköposti:	toimitus.kemilainen@kemi.fi
Julkaisupäivä:	25.2.2026
Kansikuva:	Harri Tarvainen
Taitto:	Mainostoimisto Reklaami
Painosmäärä:	18 000 kpl
Paino:	Printall
Paperi:	UPM Finesse Silk 115 g/m ²

ISSN 1799-876X

TÄSSÄ NUMEROSSA

Mikä negatiivinen valtionosuus?	4
Lyhyesti.....	5
Kemi lähetti kulttuurin laukalle Oulu2026-avajaisfestareilla	6-7
Kevään tapahtumat ja muut menovinkit	8
Meän Periferia kokoaa pohjoiset taiteen tekijät ja kokijat saman katon alle	9
Kohtaamo Stage kutsuu kemiläiset yhteen	10-11
Armi Lehtimäki ja fitnessurheilijan arki	12
Visa Ski Team Kemi kutsuu kaikenikäiset ladulle ja liikkumaan.....	13
Kaupunki valmistautuu suuriin hankkeisiin	14
Kemin kaupunkiliikenteen talviaikataulut.....	15
Kemi Factori – kulttuurista nuorisotyötä ja nuorten osaamisen vahvistamista jo 10 vuotta	16
Yhdyskuntatekniikan päällikkö huolehtii kemiläisten arjen sujuvuudesta	17
STEAM näkyy kemiläisoppilaiden koulupäivässä	18-19
Sujuvaa arkea Kemissä.....	20
Kovapäinen kenraalikuvernööri vei tahtonsa läpi	21
Mitä kuuluu, Vihreä Kemi?	22-23
Kemi rakentaa vihreän siirtymän tulevaisuutta.....	24-25
Kulttuuri- ja tiedesäätiö Apurahahaku maaliskuussa	26
Saisiko olla merinäköala?	27
Briefly in English	28

s. 9

Meän Periferia
kokoaa pohjoiset
taiteen tekijät ja
kokijat saman
katon alle

Kuva Susanna Chazalmarin



s. 12

Armi Lehtimäki
ja fitness-
urheilijan arki

Kuva Karlevid Productions



s. 17

Yhdyskunta-
tekniikan
päällikkö huolehtii
kemiläisten arjen
sujuvuudesta

Kuva Susanna Chazalmarin



s. 24-25

Kemi rakentaa
vihreän siirtymän
tulevaisuutta

Kuva Kuvavuorinen



PÄÄKIRJOITUS

Mikä negatiivinen valtionosuus?



Kuntien rahoitus- ja tulopohja koostuu pääosin kuntien perimistä kunnallisveroista ja kiinteistöveroista, jotka kaupungin valtuusto päättää, sekä valtionosuuksista, joiden tulisi olla nimensä mukaisesti valtionosuus lakisääteisistä palveluista, jotka kunta tuottaa. Sosiaali- ja terveystoimen uudistuksessa kunnilta siirtyi SOTE-rahoitus ja siihen liittyvä henkilöstö sekä tehtävät kokonaisuudessaan perustetuille hyvinvointialueille. Kemin kaupungille tämä tarkoitti sitä, että hyvinvointialueuudistuksessa kaupungin rahoituspohja pieneni olennaisesti. Kun SOTE-rahoituspohja oli siirtynyt hyvinvointialueelle hyvinvointialueen rahoituspohjaan, kunnille jäi jäljelle jäävään valtionosuuden rahoituspohjaan vähentävänä tekijänä niin kutsuttu SOTE-siirtoerä, joka käytännössä muutti Kemin kaupungin rahoituspohjan valtionosuuden osalta negatiiviseksi. Mikäli niin kutsuttujen SOTE-siirtoerien vaikutus poistettaisiin nykyisestä valtionjärjestelmästä, kuten valtionosuusuudistuksen asiantuntijat sitä omassa muutosesityksessään esittivät, niin se tarkoittaisi Kemin kaupungille rahoituspohjaan noin 12 M lisäystä. Nyt se vähentää tulopohjaa saman verran, mikä muuttaa valtionosuuden miinusmerkkiseksi eli negatiiviseksi ja tarkoittaa sitä, että kaupunki todellakin maksaa valtiolle yli miljoonan siitä, että saamme järjestää lakisääteisiä palveluita. Tilanne on tunnustetusti järjenvastainen. Mikä tätä selittää?

Erikoista tilannetta valtionosuusjärjestelmän tuottamassa tuloksessa selittää keskeisesti kaksi asiaa. Ensinnäkin se, että Kemin kaupungilla on aiempina vuosina ollut korkeat sosiaali- ja terveydenhuollon kustannukset väestörakenteesta johtuen ja toiseksi, että muutoksen jälkeen rahoituspohjassa korostuu lasten- ja nuorten palveluiden osuus. Sotesiirtoerien poisto kuntien valtionosuusjärjestelmästä kaatui maan hallituksen erimielisyyksiin. Se tunnustetaan yleisesti, että tilanne on negatiivisen valtionosuuden kunnille epäilellä. Yhtä yleistä ei ole kuitenkaan pyrkimys tilanteen korjaamiseksi, muutoin kuin poliitisten puheiden osalta. Se on asiassa hyvä tunnistaa, että kunnat eivät ole osallistuneet hyvinvointialueiden rahoitusmuutoksen valmisteluun, suunnitteluun tai päätöksentekoon. Kaikki nämä suunnitelmat on tehty ministeriöissä ja valmisteltu päätöksentekoon siellä. Siitä syystä voisi olettaa, että valmistelussa tehdyt puutteet ja siitä aiheutuneet seuraukset myös oma-aloitteisesti korjattaisiin siellä. Näin ei ole ainakaan toistaiseksi tapahtunut. Tästä syystä tämän asian osalta on edelleen pyrittävä vaikuttamaan aktiivisesti siihen, että asiaan saataisiin korjaus. Lähtökohta ei voi olla, että Kemiläisten veronmaksajien tehtäväksi jää vastata muiden tekemistä järjestelmävirheistä. Jos virhe jossain syntyy, niin sehän tulee pyrkiä korjaamaan ensitilassa, eikä niin?

Matti Ruotsalainen

kaupunginjohtaja

Sähköä tapahtumiin!

TEKSTI: EIJA KINNUNEN

Täikötorin tapahtumien toimijoilla on nyt mahdollisuus sähköistää toimintaansa ostamalla tapahtumassa tarvittava sähkö torin pistorasiapollarista MobilePayn avulla:

KEMI

Tapahtumasähkö

Avaa [MobilePay](#) ja skannaa valitsemasi sähköpisteen QR-koodi.
Hyväksy maksu ja saat sähköä **8 tunniksi** kerrallaan.
Palvelun hinta on **10 euroa**.
Palvelun nimi: [Täikötori](#) / Tapahtumasähkö
Vikatilanteet: tapahtumasahko@siptronix.com

Yksivaihesähkö: 1x16A


#101


#102


#103


#104






Asukkaaksi Kemiin vuonna 2026?

TEKSTI JA KUVA: SENJA RAAPPANA

Kemin kaupunki tarjoaa tänäkin vuonna uusille asukkaille maksuttoman kaupunkiliikenteen muuttovuodeksi eli vuodeksi 2026.

Saadakseen edun, kuntaan vuonna 2026 muuttaneen uuden asukkaan on haettava matkakortti täyttämällä hakulomake netistä. Hakija voi valita fyysisen muovikortin tai Kemi Cardin mobiilikortin. Haun yhteydessä on toimittava myös maksuton tuloste digi- ja väestörekisterin henkilötiedoistasi. Tulosteesta tulee näkyä nimi, osoite ja kuntaan muuttopäivä. Lue lisää: kemi.fi/joukkoliikenne

Kemi jatkaa osallistavaa budjetointia vuonna 2026

– asukkaat päättävät 40 000 euron käytöstä

TEKSTI: JUKKA VILÉN

Kemin kaupunki jatkaa osallistavaa budjetointia myös vuonna 2026. Toimintamallissa kuntalaiset osallistuvat verovarojen käyttöä koskevaan ideointiin ja päätöksentekoon. Osallistava budjetointi vahvistaa demokratiaa, avoimuutta ja luottamusta päätöksentekoon sekä kannustaa asukkaita mukaan kaupungin kehittämiseen. Kyse on konkreettisista, arkea parantavista teoista, ei suurista investoinneista.

Osallistavan budjetoinnin tavoitteina Kemissä on lisätä kuntalaisten vaikutusmahdollisuuksia julkisten varojen käyttöön, vahvis-

taa hallinnon läpinäkyvyyttä ja luottamusta sekä motivoida asukkaita osallistumaan kaupungin kehittämiseen.

Osallistavan budjetin ideota on kerätty tammikuun aikana. Äänestä suosikkiasi Kemin nettisivuilla 28.2.2026 mennessä.

Tästä pääset katsomaan ja kannattamaan
Osallistavan budjetoinnin ideota



Kemi lähetti kulttuurin laukalle Oulu2026-avajaisfestareilla

Kemi ei
jätä
kylmäksi

TEKSTI: NINA EKONOJA | KUVAT: ANITTA JAAKOLA JA CHRISTER ÅDAHL



Kemin Oulu2026-avajaistiimi toivotti hymyillen tervetulleeksi kaikki Lapin pisteellä käyneet yli tuhat kävijää.

KULTTUURI LÄHTI LAUKALLE! DON'T HOLD YOUR HORSES

Jätä meidän ratsuumme terveiset Lapin kulttuuri-ilmastonmuutokselle.
Leave greetings to Lapland's cultural climate change.

Ratsu on meidän vieraskirjamme, joka laukkaa vuoden 2026 aikana ympäri Kemin, Tornion ja Ranuan taajikuita.
Jos haluat nousta ratsun selkään niin kysythän apua henkilökunnalta, kiitos!

The horse is our guestbook that gallops around the events in Kemi, Tornio and Ranua during the year 2026.

If you would like to get on the horse, please ask the staff for help, thank you!

Euroopan kulttuuri-pääkaupunkivuoden avajaiset 16. – 18.1.2026 Oulussa keräsivät valtavat 250 000 kävijää, josta arviolta 1500 – 2000 henkeä tutustui Kemin, Tornion ja Ranuan yhteiseen osastoon kauppakortteli Pekurissa.

Lappilaiskuntien esittelypisteen ehdoton vetonaula oli Keminsä taidemuseon ja lastenkulttuurikeskuksen tapahtumaa varten huolella uudistama ja koristeleva Lumihevonen, alun perin Keminsä Teatterin Peppi Pitkätossu -näytelmään tehty luonnollisen kokoinen, pari metriä korkea hevospatsas. Viikonlopun aikana hevonen toimi vieraskirjana, ja sen hohtavaksi käsiteltyyn pintaan ilmestyi reilusti toista tuhatta nimmariä, piirrosta ja terveisiä eri puolilta maailmaa.

Lumihevosen lisäksi Lapin osasto toi kauppakorttelin kuhinaan arktisen talven tuulahduksen Linda 'Superflinda' Söderholmin luoman graffitiseinän kuulaiden sävyjen sekä Mikael Heikkisen tekemän, talvisen Perämeren rannalla ja jäänmurtaja Sampon kannella tallennetun äänimaailman myötä.

Lattiaa koristivat jäälauttoja kuvaavat teip-paukset.

Yleisömagneettina toimi myös avajaisviikonloppua varten tuunattu tapahtumien onnenpyörä, jota pyörittämällä kävijät pääsivät kuulemaan lisää kohdalleen osuneen kunnan tapahtumiin ja kulttuurikohteisiin. Eri-ikäiset ihmiset ja perheet odottivat onnenpyörälle pääsyä pitkään, parhaimmillaan jono ulottui lähes 50 metrin päähän. Jonotuksesta huolimatta kaikki kulttuurime-novinkin saaneet olivat tyytyväisiä koke-mukseensa. Siihen vaikutti varmasti, että esitteen ohessa tarjottiin karkkeja ja tarroja.

- Kaikki halusivat Kemiin, sillä meillä oli kyllä parhaat karkit, myhäilee pisteellä työ-skenellyt Venla Kakko. Mieleen jäi yksi pik-kupoika, joka toivoi ääneen pyörittävänsä Kemiin, mutta päätyikin toiselle paikkakun-nalle. Totta kai kutsuin hänet syrjemmälle, lahjoin hänet myös Kemi-palkinnoilla ja kut-suin tulemaan kulttuuripääkaupunkivuonna myös Kemiin. Poika oli tyytyväinen!

Keminsä uusilla omaleimaisilla brändilau-seilla varustetut tarrat saivat myös hyvän vastaanoton. Itseluottamusta huokuva "Pe-rämeren perspektiiviä" sai hymyn huulille monelle Kemistä maailmalle muuttaneelle, kun he laitoivat tarran visusti talteen. Jos-kus meillä vierailaiden suosikki oli "Ei jätä kylmäksi", liekö tuonut virkistäviä muistoja mieleen... "Yllättävä pala Lappia" puoles-



Kulttuuripääkaupunkivuoden tapahtu-missa viihtyvät kaiken ikäiset! Pelle-puiston tempuradalla oli hauskaa lastenfestari Rondellissa 2025.

joukko ihmisiä laajalla 40 kuntaa kattavalla alueella.

Juhlavuoden teemana on kult-tuuri-ilmastomuutos, jossa yksilö on osa yhteisöä ja yhteistä teke-mistä. Se tarkoittaa halua tuoda elämään hauskanpitoa ja iloa, mutta myös laajentaa tapojamme ajatella, ymmärtää ja kuunnella toisiamme. Avajaisfestarien val-misteluun ja toteutukseen osallis-

tuneelle Lapin tiimille teema muuttui konkre-tiaksi tekijöiden yhteistyön myötä.

Keminsä, Tornion ja Ranuan työntekijät kuntaorganisaatioiden eri portailta ja yksi-köistä valmistelivat yhteistä sisältöä kukin tahollaan, muutaman kerran kokoustaen ja viestejä vaihtaen. H-hetkellä Oulussa po-rukka haukkoi henkeään suosion ja valta-van väkimäärän edessä, mutta kaikki sujui hienosti ja hyvällä fiiliksellä. Töitä paiskittiin hymy huulilla, tasavertaisesti yhdessä ja toi-sia tukien. Sunnuntaina olikin ryhmähalin ja Hyvä me -toivotusten vuoro.

Keminsä kulttuuripääkaupunkivuosi avat-tiin virallisesti Pakkasukko Blues'n Jazz -fes-tivaaliin linkittyneessä Pakkasukko Goes Kulttuurikeskus -iltakonsertissa 4.2.2026. Vuoden aikana on luvassa meilläkin toinen toistaan mielenkiintoisempia sisältöjä, jois-sa kemiläisen kulttuuritarjonnan moninai-suus pääsee kukoistamaan. Oulu2026-ta-pahtumakalenterihaku on auki syyskuuhun asti, ja kaikki voivat hakea mukaan!

Huhtikuussa kaupunki järjestää viime kevään tapaan avoimen keskustelutilaisuuden kulttuurista, nyt Oulu2026-teemalla. Nyt siihen sisältyy paneelikeskustelun lisäksi ryhmäporina ja kevyt työpajatyöskentely yhteistä ideointia varten. Tervetuloa siis mukaan osallistumaan Keminsä Oulu2026-oh-jelman kehittämiseen Kulttuurikeskuksessa torstaina 9.4.2026 kello 17-18.30!

taan vetosi uusiin tuttaviiin, jotka toivotettiin lämpimästi tervetulleeksi vierailulle Kemiin!

Mainita pitää myös vahvasti näkynyt me-ri-lappilainen ja kemiläinen musiikkipanos. Pekurin lavalla esiintyneet, eri musiikkigen-rejä edustaneiden Meri-Lapinsä jousikvarte-tin, Meri-Lapinsä Ed Sheeraniksä tituleerattu trubaduuri Eelis Hyvärisen ja elektronisen musiikin osaaaja Blinkin esiintymiset kerä-sivät ansaitusti huomiota sekä kävijöiden puheissa että mediassa.

Koko viikonlopun tapahtumajärjestelyt olivat onnistuneet, ohjelmaan ja puitteisiin oli panostettu huolella. Keskusta-alueella oli runsaudenpula erilaisista esityksistä ja tai-dekokemuksista, kulttuurisisältöjä oli räpistä kuorolauluun ja taidenäyttelyistä tuunattujen amisautojen esittelyyn.

- Kaikki ihmiset olivat hyvällä tuulella, enkä kohdannut yhtään kulttuurin vastus-tajaa, iloitsee ohjelmaa seurannut Venla Keminsä tiimistä. Jokainen tarvitsee taidetta ja kulttuuria, kulttuuri kuuluu kaikille. Toivotta-vasti pohjoisen kulttuurin vaaliminen nousisi tänä vuonna vahvemmin keskusteluun ja näkisimme reiluja kädenojennuksia pohjois-ta kohti!

Kulttuuripääkaupunkivuoden avannut ta-savallan presidentti Alexander Stubb koros-ti puheessaan pohjoisen kulttuuria ja sanoi pitävänsä tärkeänä, että kulttuuripääkau-punkivuoden ohjelmaa on tekemässä suuri

Kevään tapahtumat ja muut menovinkit

KOONNUT: NINA EKONOJA

Helmikuu

- 26.-28.2. Kevätmarkkinat to-pe 10-17, la 10-14, Täiköntori
- 28.2. klo 20 Sonata Arctica – 30th Anniversary Tour, Kemi Areena

Maaliskuu

- 7.3. klo 10-15 Mangapäivä, Kulttuurikeskus
- 7.3. klo 11-14 Lumiukkopilkki 2026, Sisäsatama
- 7.3. klo 10-16 Kemin Hankifutis, Ruutinrannan puisto
- 7.3. Janne Hurme, Ravintola Ramona
- 13.3. klo 24 Ellime, Corner Inn
- 14.3. Antti Ketonen, Ravintola Ramona
- 15.3. klo 9-14 LumiFutis, LumiLinna
- 16.3. klo 18 Hukassa on hyvä paikka -lastennäytelmä, Kemin Teatteri
- 20.3. klo 19 Kulttuuriklubi, CafeBarKino
- 21.3. klo 19 Remakka Stand Up, Corner Inn
- 21.3. Ässät, Ravintola Ramona
- 27.3. klo 19 Kuin tarttuisi kädestä – kahden lauluntekijän ilta, Kemin Teatteri
- 28.3. klo 14 Meritähden After Ski: Duo Gotham
- 31.3. klo 19 Mandoliiniryhmä Remolon kevätkonsertti, Kulttuurikeskus

Huhtikuu

- 2.4. klo 21 Meiju Suvas, LumiLinna
- 3.4. klo 12-16 Pitkänperjantain pilkit, Veitsiluodon Kalapaikka
- 3.4. M//O, Corner Inn
- 4.4. CatCat, Ravintola Ramona
- 10.4. klo 17 Jukka Rasila: Henkilökohtaista, Kemin Teatteri
- 11.4. Irina, Ravintola Ramona
- 15.4. klo 18 Monologit – Kivalo-opiston näytelijäntöön peruskurssi, Kulttuurikeskus
- 18.4. klo 13 Kevään säveliä – Kivalo-opiston konsertti, Kulttuurikeskus
- 18.4. klo 15 Rauhaa ja Rakkautta – Laululeidit-kuoro, Syväkankaan koulu
- 18.4. Lordi est., Ravintola Ramona
- 20.4. klo 17 Kivalo-opiston hygieniapassi-koulutus, Kulttuurikeskus
- 23.4. klo 19-20 Impro-Ilta – Kivalo-opiston improvisaation jatkoryhmä, Kulttuurikeskus
- 24.4. Pulkkinen, Ravintola Ramona
- 24.4. Senya, Corner Inn
- 25.4. klo 13 Iikka Kivi stand up -show, Kemin Teatteri
- 28.4. klo 17.30 Laulu tuo valon – Syke- ja Sointu-kuorot, Kemin Lyseon lukio
- 30.4. klo 13 Vappukonsertti, Kemin Teatteri. Lisäkonsertit: 2.5. ja 4.5. klo 13

Toukokuu

- 2.5. klo 18 Säkenöivä! ROCK – ääni, voima, asenne -konsertti. Kemi Areena
- 8.5. klo 18 Jyrki Anttila 60 v. juhlaconsertti, Jyrki Anttila & Meri-Lapin jousikvartetti, Kemin kirkko

- 13.5. Factori 10 v. – FactoriFestit, paikka varmistuu kevään aikana
- 16.5. ja 23.5. klo 10-14 Laituripilkki, Paavonkarin Venesatama
- 16.5. Kirkka tribuutti, Ravintola Ramona
- 23.5. Just a Molo, Sastis-kauden päättäjäiset, Corner Inn
- 30.5. The Bilebändi, Ravintola Ramona

Kesäkuu

- 6.6. klo 10-15 Lasten ja nuorten Vapapäivä, Veitsiluodon Kalapaikka
- 13.6. klo 12-16 Kemin Onkimestaruus 2026, Kemin Sisäsatama
- 13.6. klo 13-16 Kontionkadun asukaspuiston kesärieha
- 13.6. Korelon klo 19 ikärajaton, klo 24 K-18, Corner Inn
- 14.6. klo 12-18 Iso Hauki soutu-uistelu, Siikalahden veneenlaskupaikka
- 17.6. klo 17 Kemin Kestit -ruokatapahtuma, Rantabulevardi
- 18.6. Yöttömän yön Kaupparaton, Täiköntori

Näyttelyt

- 14.3. asti: Pakkanen – Lapin AMKin kuvataiteen opiskelijoiden 3D-teosten näyttely 2025, Kulttuurikeskuksen aula. Vapaa pääsy
- 14.3. asti: Kivalo-opiston kuvataidekevätnäyttely, Kulttuurikeskuksen aulagalleria. Vapaa pääsy
- 1.3. asti: Meän Periferia 2026 KATOAVA IKONI, Meän Kulma. Vapaa pääsy
- 11.04. asti: Oulun taiteilijaseuran Vastaranta / Corresponding Shore, Kemin taidemuseo. Vapaa pääsy
- 30.4.–30.5. Kivalo-opiston lasten taiteen perusopetuksen näyttely, Kulttuurikeskuksen aulagalleria. Vapaa pääsy
- Toistaiseksi: Meren ja joen kaupunki – elämyksellinen aikamatka Kemin ja sen lähialueiden historiaan, historiallinen museo. Vapaa pääsy
- Toistaiseksi: Jalokivinäyttely ja SnowExperience365-tila, LumiLinna

Teatteria, viihdettä, elokuvaa

- Viihdepätkinä 27.2., 27.3. 24.4. klo 19, CafeBarKino
- Sademies 27.2., 28.2., 9.3., 10.3., 19.3., 20.3., 21.3., 23.3., 7.4., 17.4., 18.4., 20.4., 21.4., 7.5., 8.5., 9.5., 12.5. ja 13.5., Kemin Teatteri
- Seniorikino 4.3. ja 1.4. klo 13, Kinopiritti
- Harmony Sisters -musikaali 12.3., 13.3., 14.3., 26.3. ja 28.3., Kemin Teatteri
- Ihime improoijat 21.3., 25.4. ja 30.5. klo 20, CafeBarKino
- Jossain pohjoisessa 9.4., 11.4., 13.4., 24.4. ja 27.4., Kemin Teatteri

- Komiikkaklubi 10.4. ja 8.5. klo 19, CafeBarKino
- Terapian tarpeessa, tottakai! 15.5. klo 19 ja 16.5. klo 13, Kemin Teatteri
- Nuorisolinjan Skitso Sitruuna 21.5. ja 22.5. klo 19, Kemin Teatteri

Lapsiperheille

- 15.3. asti: Kiikelin heijastinpolku
- 12.5. asti: Tiistain taidetuokio kouluikäisille, myös nuoremmille aikuisen seurassa tiistaisin klo 14, Lastenkulttuurikeskus
- 13.5. asti: Avoin taidetoiminta alle kouluikäisille aikuisen seurassa keskiviikkoisin klo 10, Lastenkulttuurikeskus
- 4.-6.3. KePS:n Talviloman futsalleiri, Kemi Areena
- Lauantaipaja 21.3., 11.4. ja 9.5. klo 12-14.30, Lastenkulttuurikeskus
- Lapsiparkki 1-7-vuotiaille tiistaisin ja torstaisin klo 13-15.30, seurakuntakeskus
- Perhekerho perjantaisin klo 9, seurakuntakeskus
- MLL:n iltaperhekahvila 25.2., 25.3., 29.4. ja 27.5. klo 17, kohtaamispaikka Jukola
- MLL:n Temppulauantai 14.3., 12.4. ja 16.5. klo 13.30-15.30, Syväkankaan koulu
- Iltaperhekerho helmi-huhtikuussa tiistaisin klo 17, seurakuntakeskus

Menoa monen ikäisille

- Kulttuurikeskuksen lukupiiri 26.2., 26.3., 29.4. ja 28.5. klo 17.30
- Urkuvarti 18.3., 15.4. ja 20.5. klo 12, Kemin kirkko
- Nepsytupa-vertaisryhmä 18.3., 22.4. ja 20.5. klo 18, Järjestökeskus Silta
- Epilepsiayhdistyksen Kaverikahvila ke klo 14 (parittomat viikot), Kulttuurikeskuksen kahvila
- Iltapäivän kirjallisuuspiiri 11.3., 15.4. ja 13.5. klo 16.30, kirjasto
- hiihtoladut, luistelukentät ja tulistelupaikat löytyvät osoitteesta kemi.fluentprogress.fi/ outdoors
- liikuntapalvelujen avoimet ryhmät viikoittain maksutta, katso www.kemi.fi/ohjattuliikunta
- uimahallille uimaan ja saunomaan päivittäin, aukiolot ja hinnat www.kemi.fi/uimahalli
- Satamakonttorin sauna- ja uintivuorot viikoittain, aukiolot ilmoitetaan somessa



Avaa linkki
tapahtuma-
kalenteriin



Ilmoita
tapahtuma

Meän Periferia kokoaa pohjoisen taiteen tekijät ja kokijat saman katon alle

TEKSTI JA KUVA: SUSANNA CHAZALMARTIN

Kemissä toimiva Meän Periferia on monitaiteellinen ja -kulttuurinen yhdistys, joka on lyhyessä ajassa kasvanut enemmän kuin perustajansa osasivat odottaa. Kyse ei ole vain galleriasta tai yhdistyksestä, vaan uudenlaisesta, matalan kynnyksen taidekeskuksesta keskellä kaupunkia – paikasta, jossa taide syntyy, näkyy ja kohtaa yleisönsä.

”Tällaiselle paikalle on ollut selkeä tarve. Alueellamme on paljon koulutettuja taiteilijoita ja lahjakkaita harrastajia, mutta toimijat ovat olleet hajallaan. Halusimme luoda tukikohdan, joka kokoaa ihmiset yhteen”, sanoo yhdistyksen puheenjohtaja ja perustajajäsen lines Jakovlev.

Meän Periferia syntyi, kun Jakovlev pohti yhdessä kuvataiteilija ja kuvataidepedagogi Marjo Pitkon sekä valokuvataiteilija Esa Ylijääskön kanssa, miten voisivat tuoda omaa osaamistaan paremmin esiin ja yhdistää sirpaloitunutta taidekenttää. Mukaan yhdistyksen hallitukseen liittyivät kuvataiteilijat Inga Eunmann sekä Auli Järvelä.

Toiminta käynnistyi kunnolla marraskuussa 2025, kun sopiva tila löytyi entisistä Vesi-Pisteen tiloista Kemin Nahkurinkadulla. Meän Kulmaksi nimetyssä tilassa toimii kaksi galleriatilaa, Galleria Kulma sekä Artbox galleria, jota yhdistys vuokraa tulevaisuudessa näyttelytilana. lines työskentelee Meän Periferiassa Koneen Säätiön kaksivuotisella apurahalla ja pitää Meän Kulmaa auki kävijöille.

”Tällä hetkellä meillä on esillä kirjailija ja kuvataiteilija Anu Kolmosen sekä taidemaalari Misha Del Valin kuratoima Katoava ikoni -näyttely. Haku näyttelyihin on avoin kaikille. Haluamme tarjota mahdollisuuden osallistua niin ammattilaisille kuin harrastelijoillekin”, lines sanoo.

Galleriatilojen lisäksi Meän Periferia vuokraa taiteilijoille ja muille kulttuuritoimijoille työskentelytiloja, tarjoaa teosvälitystä ja järjestää erilaisia kursseja ja tapahtumia. Myös residenssitoiminta on suunnitteilla. Yhdistyksessä toivotaan ennen kaikkea jatkuvuutta ja sitä, että toiminta vakiintuu osaksi Meri-Lapin kulttuurielämää.

”Toivomme, että ihmiset uskaltavat sisäin, viihtyvät näyttelyissä ja palaavat Meän Kulmaan yhä uudelleen. Haluamme antaa taiteen tekijöille rohkeutta, inspiraatiota ja uskoa siihen, että taiteen tekemisellä voi olla tulevaisuus myös täällä pohjoisessa”, Inga kiteyttää.

Meän Kulma on avoinna torstaista sunnuntaihin kello 13 – 19. Toimintaa ja tulevia tapahtumia voi seurata yhdistyksen verkkosivuilla ja sosiaalisessa mediassa.

Inga, lines, Auli ja Marjo toivovat, että kaupunkilaiset kokevat Meän Kulman omakseen ja piipahtavat sisään ilman ennakkokynnystä. ”Jokainen on tervetullut tutustumaan”, lines sanoo.





Kemikammarin tiistain askartelua.

Kohtaamo Stage kutsuu kemiläiset yhteen

TEKSTI: VILLE KÄHKÖNEN JA MARKE RAUTIALA | KUVAT: VILLE KÄHKÖNEN

Kohtaamo Stage on Kemin keskustassa sijaitseva avoin kohtaamispaikka, johon kemiläiset ovat tervetulleita viettämään aikaa yhdessä. Tilaan voi tulla tapaamaan ihmisiä, osallistumaan toimintaan tai pysähtyä hetkeksi olemaan.

Kohtaamon tavoitteena on tarjota matalan kynnyksen paikka kohtaamisille, rauhalliselle yhdessäololle ja yhteisöllisyydelle.

Monenlaista toimintaa saman katon alla

Kohtaamo Stagella toimii useita toimijoita, joista yksi on Meriva säätiö (Meriva sr). Meriva säätiö on yleishyödyllinen sosiaalipal-

veluja tuottava säätiö, jonka tehtävänä on vahvistaa ihmisten osallisuutta, työelämävalmiuksia ja kuntoutumista. Stagella säätiö järjestää Kemikammari-toimintaa, joka on avoinna arkinen maanantaista perjantaihin klo 9–15. Toiminta tarjoaa matalan kynnyksen kohtaamispaikan sekä tekemistä ja tukea erilaisissa elämäntilanteissa oleville ihmisille.

Iltaisin Stagella toimii Kemin kaupungin

nuorisotyön ylläpitämä avoin kohtaamispaikka 16–29-vuotiaille nuorille ja nuorille aikuisille. Stage tarjoaa turvallisen, yhteisöllisen ja päihteettömän tilan, jossa voi viettää aikaa rennosti, tavata muita, osallistua toimintaan ja vaikuttaa sen sisältöön. Stagella voi pelata pelejä, jutella, rentoutua tai osallistua pienryhmiin, joissa vahvistetaan omia taitoja ja arjenhallintaa. Toiminta suunnitellaan yhdessä kävijöiden kanssa ja

jokaisella on mahdollisuus vaikuttaa siihen, mitä tilassa tapahtuu.

Osana tätä kokonaisuutta Stagella jalautetaan myös Merivan toteuttamaa valtakunnallista KoVa – Kohteesta vaikuttajaksi -hanketta. Vuosina 2025–2028 toimiva hanke vahvistaa nuorten ääntä ja tarjoaa konkreettisia väyliä vaikuttaa itselle tärkeisiin asioihin. KoVa-hankkeen myötä nuoret pääsevät rakentamaan tulevaisuustaitojaan ja muuttumaan osallisuuden kohteista aktiivisiksi yhteisön vaikuttajiksi.

Tilaisuuksia arjen rinnalla

Stagella järjestetään myös erilaisia tapahtumia, kuten kirjanjulkaisuja, luentotilaisuuksia ja musiikkiesityksiä. Tapahtumat toteutuvat yhteistyössä eri toimijoiden kanssa.

Osa kemiläisten arkea

Kohtaamo on avoin tila kaikille kemiläisille. Mukaan voi tulla kuka tahansa, jota yhdessäolo ja kohtaaminen kiinnostavat. Kohtaamo toimii osana Kemian kulttuurikeskusta.

Kohtaamo Stage

Marina Takalon katu 3,
94100 Kemi

Kemikammari avoinna

arkipäivisin klo 9 – 15:00.

Nuorten Stage avoinna

maanantaisin ja tiistaisin
klo 16 – 20:00.

Kemi kutsuu



Kohtaamo Stagella
kohdataan ja vietetään
aikaa yhdessä.

Mikä vetää Kemikammariin? Kävijät vastaavat:

Heikki kuvailee paikkaa tärkeäksi arjen sisällöksi: ”Tämä on mukavaa ajankulua, jossa tapaa tuttuja ja tutustuu uusiin ihmisiin. Keskusteluseura ja pelituokiot ovat mieluisia. Etenkin talviaikaan, kun ulkona ei tule vietettyä niin paljoa aikaa, Kammari tuo kaivatua sisältöä päiviin. On myös plussaa, että kulttuuripalvelut ovat aivan lähellä.”

Tarja ja **Mervi** nauttivat erityisesti ilmapiiristä. ”Täällä on mukavaa seurata ja saa nauraa kunnolla. Pelit ja varsinkin bingo vetävät puoleensa”, naiset summaavat hymyillen.

Jarkko ja **Aino** korostavat sosiaalisuuden merkitystä. ”Kammari

helpottaa yksinäisyyden tunnetta. Biljardi, bingo ja hyvä seura tekevät hyvää”, Jarkko pohtii. Aino komppaa: ”Tämä on se mukava paikka, jonka vuoksi tulee lähdettyä kotoa liikkeelle.”

Ate näkee Kemikamarin ystävien kohtaamispaikkana. ”Täällä vaihdetaan kuulumiset, tavataan ystäviä ja pelaillaan yhdessä. Aika kuluu täällä todella mukavasti.”

Joke ja **Henrik** löytävät paikasta ravintoa sielulle. ”Yhdessä oleminen on tärkeää, ja kirjaston läheisyys on iso etu”, Joke toteaa. Henrik tiivistää käyntiensä tarkoituksen lyhyesti ja ytimekkäästi: ”Käyn täällä viihdyttämässä omaa sielunelämäni.”

130 lajia, joita voit harrastaa Kemissä!

Kemi on huikean hyvä paikka harrastaa – laskujemme mukaan täällä voit harrastaa ainakin 130 eri lajia! Tämä juttusarja esittelee paikallisia harrastajia ja harrastustoimijoita sekä innostaa kokeilemaan uusia harrastuksia.

TEKSTI: AURORA LOUKUSA
KUVA: KARLEVID PRODUCTIONS

Raahelaislähtöinen Armi Lehtimäki harrastaa fitnessurheilua ja kilpailee body fitness -sarjassa.

Muutama vuosi sitten Armi Lehtimäki päätti haluavansa parantaa jaksamistaan arjessa. Hän aloitti kuntosaliharjoittelun personal trainerin opissa ja alkoi kiinnittää huomiota riittävään ravintoon ja lepoon. Kun ymmärrys lajista kasvoi ja motivaatio sekä halu oppia ja kehittyä voimistui, oli aika palkata valmentaja ja aloittaa tavoitteellinen treenaaminen. Laji vei mukanaan, ja kolmen vuoden treenaamisen jälkeen vuonna 2023 oli ensimmäisten kilpailujen aika.

Armi nauttii urheilijan arjesta, johon kuuluu tietyt rutiinit ja treenitavat. Tällä hetkellä hän treenaa 5-6 kertaa viikossa kuntosalilla. Valmentajana toimii Jari-Pekka Pulkkinen, joka laatii treeni- ja ravinto-ohjeet. Yhteyttä pidetään pääosin puhelimen välityksellä. Välillä ohjelmassa on treenit valmentajan luona.

Fitnessurheilu on kilpaurheilua, jonka kokonaisuuteen kuuluu kolme vaihetta. Rakenuskaudella syödään riittävästi laadukasta ravintoa, treenataan suunnitellusti sekä kasvatetaan ja muovataan lihasmassaa. Kisakaudella (pituus esimerkiksi 25 viikkoa) valmistaudutaan tuleviin kilpailuihin ja haasteena on tarkka dieetti, jonka vuoksi väsymys voi olla kovaa ja silloin arjen rutiinien merkitys korostuu. Kilpailuista palaudutaan noin 12 viikkoa kestäväällä reverse-kaudella, jolloin ravinnon määrää nostetaan vähitellen



Armi Lehtimäki ja fitnessurheilijan arki

ja treenaaminen on maltillisempaa kisakautteen verrattuna.

Kilpailuissa tavoitteena Armilla on itsensä voittaminen: se, että omat voimatasot sekä oma fyysikka ja esiintyminen ovat kehittyneet. Lajissa tarvitaan pitkäjänteisyyttä, kurinalaisuutta ja kärsivällisyyttä – aina on jotain, jossa voi kehittyä ja ikinä ei voi tulla valmiiksi, mutta oman kehityksensä huomaaminen on palkitsevaa. Esiintyminen tuomaristolle ja yleisölle lavalla on olennainen osa lajia: fyysikka tulee osata tuoda esille sekä muistaa rauhallisuus, itsevarmuus ja hyvä ryhti.

Vaikka kuntosalilla harjoittelu on itsenäistä puurtamista, laji silti yhdistää ihmisiä ja sen kautta saa uusia ystäviä. Armi on toisissa uimahallinohitajana Kemin uimahallilla. Työn ja urheilun yhteensovittaminen on onnistunut hyvin. Terveellisen elämäntavan

vaikutukset huomaa arjessa: olo on virkeä ja toimintakykyinen. Seuraavan kerran Armi kilpailee keväällä 2028. Silloin tavoitteena on sijoitus kolmen parhaan joukossa ja EM-edustuspaikka.

Armi Lehtimäki

34 vuotta, Kemi
Body fitness, Team Jiipee

Tulokkaiden SM-kilpailut 2023, 2. sija
Nordic Fitness Expo 2023, 8. sija
IFFBB Nordic Cup 2023, 11. sija
Nordic Fitness Expo 2025, 9. sija
Fitlap Cup Virossa 2025, 6. sija
Lue lisää: suomenfitnessurheilu.fi

Visa Ski Team Kemi kutsuu kaikenikäiset ladulle ja liikkumaan

TEKSTI JA KUVA: AURORA LOUKUSA

Aiemmin Karihaaran Visa -nimellä tunnetun Visa Ski Teamin lajikirjoon on aikojen saatossa kuulunut voimistelu, yleisurheilu, lentopallo, jalkapallo ja hiihto. Noin 10 viime vuoden ajan seura on profiloitunut hiihtoon ja se tunnetaan useiden menestyneiden hiihtäjien kasvattiseurana.

Hiihto innostaa monenikäisiä. "Nyt käynnissä on lasten hiihtokoulu 6-vuotiaille ja sitä vanhemmille sekä 10–15-vuotiaille suunnattu harrasteryhmä. Kilpahiihtäjillä on lajitreeniä 1 – 3 kertaa viikossa", kertoo seuran kilpailuvastaava Jani Vestenius. Viikonloput vietetään usein kisareissuilla, ja haastatteluhetkellä horisontissa siintävät nuorten SM-kilpailut sekä Suomen Cupin kilpailut Tampereella. Seura järjestää myös omia kilpailuja: kalenteriin kuuluu muun muassa itsenäisyyspäivän Tykkikisat, Lasten Karkkiolympialaiset sekä seuran sisäisiä kilpailuja. Kesäkauteen vauhtia tuovat Kemi Run -juoksutapahtuma heinäkuussa sekä perinteinen, tänä vuonna jo 39. kerran järjestettävä Hanskin Hölkkä syyskuussa.

Visa Ski Teamin panostus lajiolosuhteisiin Kemissä on merkittävä: seura on tehnyt vuodesta 2006 lähtien talkootyönä ensilumenladun Junkoon. Ensimmäisenä vuosina kerättiin talvella jäähallilta jäähilettä ja säilöttiin sitä purujen alla syksyyn asti. Vuonna 2012 seura hankki lumitykin. Lumi valmistetaan Takajärven luonnonvedestä, jota

pumpataan hiihtomaahan ja valmistetaan lumeksi. Lumi levitetään reitille, tasataan valmiiksi ja viimeistellään koneella. Lumitykki vaatii ympärivuorokautista valvontaa ja tykkiä siirretään tuulen suuntaa tarkkaillen. Latua pidetään yllä yhteistyöllä: lumen tekoon ja levitykseen liittyvä työ tehdään seuran talkoolaisten ja yhteistyökumppaneiden toimesta, ladun kunnostuksesta taas vastaa Kemin kaupunki. Vapaaehtoiset latumaksut avustavat seuraa ensilumenladun toteuttamisessa. 2,5 kilometrin pituinen latu otettiin käyttöön marraskuun puolivälissä ja on käytössä ainakin vappuun asti, jopa pitempään.

Uusille harrastajille lasten hiihtokoulu on oiva ja edullinen tapa aloittaa harrastus. Aikuisia taas kannustetaan ensilumenladulle sekä kokemaan muutkin Kemin kehuut ja hyvin hoidetut ladut. Hiihto on erinomainen kuntoiluun: se edistää peruskestävyyttä, aineenvaihduntaa ja hapenotto-

kykyä ja koska se on hellää nivelille, rasitusvammat ovat harvinaisia. Kuntohiihtäjät otetaan ilolla mukaan myös talkootöihin. Nähdään ladulla!

Visa Ski Team Kemi ry

Perustettu vuonna 1951.

Nettisivut: visaskiteam.fi

Facebook: Visa Ski Team Kemi

Instagram: [@visaskiteamkemi](https://www.instagram.com/visaskiteamkemi)

Sähköposti: visaskiteam@gmail.com

Illoisia hiihtäjiä treeneissä
Jungon hiihtomaassa.



Kaupunki valmistautuu suuriin hankkeisiin

TEKSTI JA KUVA TAISTO SAARI

Kaupungin keskustan ja muiden ulkoalueiden kehittäminen jatkuu viime vuosien tahtiin. Samaan aikaan viimeistellään suunnitelmaa yläkoulujen yhdistämiseksi entisen tyttölyseon paikalle sekä uuden uimahallin rakentamiseksi nykyisen paikalle.

Yläkoulua koskeva hankesuunnitelma valmistuu kevään aikana. Meripuistokadun puoleinen vanin osa on tarkoitus jättää paikoilleen ja kunnostaa nykyaikaisiksi opetus-tiloiksi. Myöhemmin tehty laajennusosat puretaan pois uusien rakenteiden tieltä.

Uimahallin kohtalo on selvä: nykyistä ei kannata enää korjata, vaan sen paikalle on järkevintä rakentaa kokonaan uusi hallirakennus.

Sekä yläkoulun että uimahallin rakennussuunnitelmat saadaan valmiiksi tämän vuoden aikana ja rakennustyöt voitaneen aloittaa vuoden 2027 aikana, mikäli valtuusto näin päättää.

Sauvosaaren palloilukentän uudistus viimeistellään laajentamalla katsomotilaa kentän meren puoleiselle laidalle, jonne hankitaan 100 – 200 kuppi-istuinta. Sauvosaaren urheilukentän huoltorakennuksen peruskorjauksessa otetaan hengähdystauko.

”Huoltorakennuksen remonti odottaa jää-

hallia koskevaa ratkaisua. Katsomme Kemin liikuntapaikat Oy:n kanssa, löytyisikö ison remontin tarpeessa olevalle jäähallille parempi sijoituspaikka lähempänä keskustaa”, ympäristöjohtaja Mika Grönvall kertoo.

Karihaaran palloilukentän tekonurmi on pelattu elinkaarensa päähän. Tekonurmi uusitaan ja kentän kuivausta tehostetaan.

Keskustan risteysalueiden uudistuksissa kohteena on nyt Meripuistokadun ja Keskuspuistokadun risteys. Puistokäytävät yhdistetään korotetuilla suojateilla samaan tapaan kuin Kirkkopuistokadun risteyksessä.

”Muutokset parantavat yläkoulun myötä lisääntyvän kevyen liikenteen turvallisuutta. Puistokäytäväviensä ansiosta Kemi edustaa hyvin nykyaikaista Green City -ajattelua”, hallinto- ja kehitysjohtaja Jukka Vilén sanoo.

Asfalttitoita tehdään tänä vuonna jokseenkin viimevuotiseen tahtiin. Kaduilla ja kevyen liikenteen väylillä painopiste on pitkissä kokonaisuuksissa paikkausten sijaan.

Rautatieaseman edustalla muutostyöt saadaan valmiiksi tämän vuoden aikana. Alueen ilmettä kohennetaan pintojen uusimisella ja istutuksilla. Vihreää väriä saadaan lisää Kauppakadun ja Keskuspuistokadun kulmaan, josta puretun liikerakennuksen tontille tehdään Pop Up puisto.

Ensi kesäksi sisäsatamaan on tulossa suihkulähde. Viime kesänä sinne tehtiin keitin, joissa varsinkin turistit tykkäävät kuvata ja kuvauttaa itseään.

”Olemme järjestämässä tarjous- ja suunnittelukilpailun, jolla haemme selkeästi Kemiä kuvaavaa ja erottuvaa kylttiä tai muuta nähtävyyttä”, Jukka Vilén kertoo.

Yläkoulujen yhdistäminen ja uuden uimahallin rakentaminen ovat lähivuosien suurimmat investoinnit.



KEMIN KAUPUNKILIIKENTEEN TALVIAIKATAULUT

6.8.2025 - 31.5.2026

Talviajan kaupunkiliikennettä ajetaan linja 2 lisäksi linjat 2B, 2C, 2BC, 6/6A.

Muiden linjojen aikataulut löytyvät mm. Google Maps -palvelusta, Matkahuollon aikatauluhausta www.matkahuolto.fi tai Reitit ja Liput - mobiilisovelluksesta.

Voit tarkistaa linja-autojen ajantasaiset sijainnit sijaintikartasta www.kemintaksi.fi/joukkoliikenne.

LINJA 2 MA-PE

Keskustan lenkki ajetaan samaan suuntaan.



LINJA 2 Rytikari - Syväkangas - keskusta				
Rytikatu - Karikatu - Karjalankatu - Rytikatu - Veitsiluodontie - Hepolantie - Ruonantie - Veitsiluodontie - Eteläntie - Ouluntie - Valtakatu - Asemakatu - Meripuistokatu - Sankarikatu - Kauppakatu - Sairaalakatu				
Rytikarista keskustaan				
MA-PE				
Työväentalo, Rytikatu	Hepolan koulu, Hepolantie	Ritikka, Ouluntie	Kaupungintalo, Meripuistokatu	LPKS, Sairaalakatu
6:17	6:22	6:28	6:35	6:40
KOULU 7:07¹	7:10	7:20	7:30 ¹	7:35
7:17	7:22	7:28	7:35	7:40
8:17	8:22	8:28	8:35	8:40
9:17	9:22	9:28	9:35	9:40
10:17	10:22	10:28	10:35	10:40
11:17	11:22	11:28	11:35	11:40
12:37	12:42	12:48	12:55	13:00
13:37	13:42	13:48	13:55	14:00
14:37	14:42	14:48	14:55	15:00
15:37	15:42	15:48	15:55	16:00
16:37	16:42	16:48	16:55	17:00
17:37	17:42	17:48	17:55	18:00
18:37	18:42	18:48	18:55	19:00
19:37	19:42	19:48	19:55	20:00

¹ vuoro jatkaa linja-autoasemalta linjana 2C Kivikon kampukselle, ei ajeta matalalattia-autolla

LINJA 2 LA-SU

Keskustan lenkki ajetaan aina samaan suuntaan. Paluuvuoro keskustasta Rytikariin ajaa Rytikarin lenkin tarvittaessa (T), jos on menijöitä.

LINJA 2 Rytikari - Syväkangas - keskusta				
Rytikatu - Karikatu - Karjalankatu - Rytikatu - Veitsiluodontie - Hepolantie - Ruonantie - Veitsiluodontie - Eteläntie - Ouluntie - Valtakatu - Asemakatu - Meripuistokatu - Sankarikatu - Kauppakatu - Sairaalakatu				
Rytikarista keskustaan				
LA-SU				
Työväentalo, Rytikatu	Hepolan koulu, Hepolantie	Ritikka, Ouluntie	Kaupungintalo, Meripuistokatu	LPKS, Sairaalakatu
10:37	10:42	10:50	10:55	11:00
11:37	11:42	11:50	11:55	12:00
13:37	13:42	13:50	13:55	14:00
14:37	14:42	14:50	14:55	15:00
15:37	15:42	15:50	15:55	16:00
16:37	16:42	16:50	16:55	17:00

Poikkeavat ajopäivät 7.1.2026 - 31.5.2026

- 3.4. pitkäperjantai, ajetaan sunnuntaivuorot
- 6.4. toinen pääsiäispäivä, ajetaan sunnuntaivuorot
- 1.5. vappupäivä, ajetaan sunnuntaivuorot
- 14.5. helatorstai, ajetaan sunnuntaivuorot

Koulupm-p ajettavaksi merkityt vuorot ajetaan ma-pe perusopetuksen koulupäivinä. Perusopetuksen loma-ajat, jolloin koulupm-p-vuoroja ei ajeta:

- 2.-6.3. talviloma
- 3.-6.4. pääsiäisloma
- 1.5. vappu
- 14.5. helatorstai

LINJA 2 MA-PE

Keskustan lenkki ajetaan aina samaan suuntaan.

Paluuvuoro keskustasta Rytikariin ajaa Rytikarin lenkin tarvittaessa (T), jos on menijöitä.

LINJA 2 Keskusta - Syväkangas - Rytikari				
Sairaalakatu - Marina Takalon katu - Pohjoisrantakatu - Asemakatu - linja-autoasema, Asemakadun pysäkki - Meripuistokatu - Valtakatu - Ouluntie - Eteläntie - Veitsiluodontie - Ruonantie - Hepolantie - Veitsiluodontie (- Rytikatu - Karikatu - Karjalankatu)				
Keskustasta Rytikariin				
MA-PE				
LPKS, Sairaalakatu	Linja-autoasema, Asemakatu	Ritikka, Ouluntie	Hepolan koulu, Hepolantie	Työväentalo, Rytikatu
6:00	6:02	6:11	T ¹	T
6:40	6:42	6:51	T ¹	T
7:40	7:42	7:51	7:57	T
8:40	8:42	8:51	8:57	T
9:40	9:42	9:51	9:57	T
10:40	10:42	10:51	10:57	T
12:10	12:12	12:21	12:27	T
13:10	13:12	13:21	13:27	T
14:10 ²	14:12	14:21	14:27	T
15:10	15:12	15:21	15:27	T
16:10	16:12	16:21	16:27	T
17:10	17:12	17:21	17:27	T
18:10	18:12	18:21	18:27	T
19:10	19:12	19:21	19:27	T

¹ vuoro ajaa suoraan Veitsiluodontietä, vain tarvittaessa Ruonantie - Hepolantien kautta

² vaihtolinja Ritikkaan ja Hepolaan menijöille, lähtö LPKS:n torin puoleiselta pysäkillä

LINJA 2 Keskusta - Syväkangas - Rytikari				
Sairaalakatu - Marina Takalon katu - Pohjoisrantakatu - Asemakatu - linja-autoasema, Asemakadun pysäkki - Meripuistokatu - Valtakatu - Ouluntie - Eteläntie - Veitsiluodontie - Ruonantie - Hepolantie - (Veitsiluodontie - Rytikatu - Karikatu - Karjalankatu)				
Keskustasta Rytikariin				
LA-SU				
LPKS, Sairaalakatu	Linja-autoasema, Asemakatu	Ritikka, Ouluntie	Hepolan koulu, Hepolantie	Työväentalo, Rytikatu
10:10	10:12	10:20	10:27	T
11:10	11:12	11:20	11:27	T
13:10	13:12	13:20	13:27	T
14:10	14:12	14:20	14:27	T
15:10	15:12	15:20	15:27	T
16:10	16:12	16:20	16:27	T

Liikennöitsijä Kemin Taksipalvelu Oy
Asiakaspalvelu ma-pe klo 8-15 puh. 050 529 1376
www.kemintaksi.fi

	Aikuinen	Lapsi / nuori	
		4-18 v.	Alle 4 v.
Kertalippu*	3,60 €	1,90 €	veloituksetta

*Kertalipulla matkustusoikeus 60 min osto- tai aktivointitihetystä.

Aikataulumerkintöjen selitteet

- HH:MM kiinteä lähtöaika pysäkillä (auto ei lähde ennen ilmoitettua aikaa)
- HH:MM arvioitu lähtöaika pysäkillä
- I auto ei aja pysäkin kautta
- T ajetaan tarvittaessa, jos on menijöitä



Yksi Factori-toiminnan nuorista kasvateista on rock-bändi Incendere, jonka tähänastinen ura huipentuu 28.2.2026 yhtenä Sonata Arctican keikan lämppäreistä.

Kemi Factori – kulttuurista nuorisotyötä ja nuorten osaamisen vahvistamista jo 10 vuotta

TEKSTI: NINA EKONOJA JA TUOMAS LAAJOKI | KUVA: JAN ÅQVIST

Kemi Factori perustettiin toukokuussa 2016, tarkoituksenaan luoda nuorille kulttuuri- ja media-alan työssä-oppimispaikkoja nuorten työpajamallin mukaisesti. Ajan myötä puitteet ja resurssit ovat muuttuneet, mutta paino on edelleen musiikista ja kulttuurista kiinnostuneiden nuorten valmiuksien vahvistamisessa.

Alkuvaiheessa Factorin toimipiste sijoitui Sauvotaloon Valtakadulla ja toimintaa pyöritettiin kolmen työpajaohjaajan voimin. Nykyisiin toimitiloihin Huvikummun nuorisotilalle Sauvosaarenkadulla Factori muutti vuonna 2021. Tällä hetkellä toimintaan on kohdennettu nuoriso-ohjaajan ja tapahtumatuottajan, Tuomas Laajoen, työajasta 40 prosenttia.

Alusta asti Factorilla on tuotettu musiikkia, liikkuvaa kuvaa ja mediatuotantoja, sekä oltu mukana tapahtumatoiminnassa. Musiikkitoiminta kehittyi etenkin vuosina 2019-2020, kun Kemi oli mukana OKM:n Rock Academy -hankkeessa.

Musiikkijulkaisuja on tuotettu useilta koonpanoilta. Äänittämässä ovat käyneet

mm. Skullrod, Rob the Dog ja viimeisimpänä Incendere, joka parhaillaan odottaa toistaiseksi kovinta koitostaan yhtenä Sonata Arctican 28.2.2026 juhlavuosikeikan lämpäribändeistä.

Factorin tarjoaa edelleen työharjoittelu- paikkoja media- ja musiikkialan opiskelijoille. Yhteistyössä paikallisten ohjelma-alan yrittäjien kanssa on voitu rekrytoida nuoria yksityisen sektorin työssäoppimispaikkoihin.

Keveimmillään Factori toimii kohtaamispaikkana alueen musiikista kiinnostuneille nuorille, sekä auttaa heitä musiikkiharrastukseen liittyvien tilojen ylläpidossa. Se tarjoaa nuorille artisteille ja yhtyeille väylän kehittää osaamistaan, tutustua musiikkialaan ja päästä verkostoitumaan alan osaajien

kanssa. Tällä hetkellä Factorin tiloissa Huvikummussa harjoittelee seitsemän nuorisoyhtyettä.

Toiminnassa on vuosien varrella kehittynyt monia sisällöntuottajia tapahtumiin. Esimerkiksi kaupungin tapahtumatoimiston ja nuorisotyön yhteistyössä järjestämä Meri-Lapin Bändileiri on jo vuosia tuottanut sisältöä Easy Living in Kemi -festivaalin ohjelmaan. Lasten Bändikylpy-leiri puolestaan on toiminut kasvualustana nuoruusvuosien bändiharrastukselle.

Kemi Factori juhlistaa 10-vuotista tavaltaan 13.5. FactoriFestien merkeissä. Tapahtumapaikka on vielä auki, mutta luvassa on taatusti hyvät bileet nykyisten ja entisten nuorten muusikoiden kanssa!

TÖISSÄ KEMISSÄ

Yhdyskuntatekniikan päälikkö huolehtii kemiläisten arjen sujuvuudesta

TEKSTI JA KUVA: SUSANNA CHAZALMARTIN

Kun kadut ovat kunnossa ja liikkuminen sujuu, moni asia toimii kaupungissa huomaamatta. Näistä arjen perusasioista vastaa Kemien kaupungilla osaltaan yhdyskuntatekniikan päälikkö Petri Nevanperä, joka aloitti tehtävässään joulukuussa.

Yhdyskuntatekniikan vastuulle kuuluvat kadut ja kevyen liikenteen väylät, katuvalaistus ja hulevesiviemäri. Lisäksi toimiala vastaa puistoista ja yleisistä alueista, liikunta- paikoista, metsistä ja maa-alueista. Kokonaisuuteen kuuluvat myös pienvenesatamat, laavut ja nuotiopaikat. Työ sisältää suunnittelua, kunnossapitoa ja rakentamista.

”Työ on hyvin konkreettista. Voimme vaikuttaa suoraan siihen, miten turvallista ja sujuvaa kaupungissa on liikkua ja missä kunnossa esimerkiksi ladut talvisin ovat. Eniten käyttäjiltä tulee palautetta katujen ja teiden kunnosta. Rankkasateilla hulevesien hallinta voi näkyä paikallisina tulvina”, Petri sanoo.

Yhdyskuntatekniikan päälikkönä Petri tekee tiivistä yhteistyötä muiden viranhaltijoiden, päättäjien ja yrittäjien kanssa. Hän hoitaa muun muassa yhdyskuntatekniikan kilpailutukset ja sopimusasiat. Asukkaat ja muut sidosryhmät ovat häneen suoraan yhteydessä esimerkiksi silloin, kun tarvitsevat alueenkäyttöluvan. Yksi osa työtä on valmista asioita ympäristölautakunnan päätöksentekoon.

Kiinnostus kotikaupungin kehittämiseen

Petri on alkuperäinen kemiläinen. Hän on tehnyt lähes koko työuransa maanmittausinsinööriksi valmistumisensa jälkeen kotikaupungistaan käsin, viimeksi rautateiden kunnossapidossa projektipäällikkönä. Viime

kesänä Petri huomasi mielenkiintoisen avoimen työpaikan Kemien kaupungilla ja päätti hakea sitä.

”Pidin ajatuksesta, että pääsisin vaikuttamaan oman kotikaupunkini kehittämiseen. Tiesin, että työ kuntapuolella olisi laaja-alaista, mutta se on ollut vielä odotettuaakin monipuolisempaa. Nautin siitä, että saan touhuta monenlaisten asioiden parissa.”

Sen verran tuoreella päälliköllä oli omakin lehmä ojassa, että hän on esimerkiksi hiihtolatujen ja pienvenesataman ahkera käyttäjä itsekkin.

”Talvisin tulee hiihdettyä paljon ja tarkkailtua Fluent Outdoors -sivustoa. Sieltä näkee ajankohtaiset tiedot liikunta- ja retki- paikkojen kunnosta”, Petri vinkkaa.

Petri Nevanperä viihtyy hyvin uudessa tehtävässään. Yhdyskuntatekniikan päälikön työssä yhdistyvät suunnittelu, sopimusasiat ja laaja yhteistyö eri viranhaltijoiden, sidosryhmien ja kuntalaisten kanssa.





STEAM näkyy kemiläis-oppilaiden koulupäivässä

TEKSTI ANNA-MAIJA LEINONEN JA HELI VEIJOLA

KUVAT HELI VEIJOLA (LEGOROBOTTI) MUUT ANNA-MAIJA LEINONEN, JANNE MÄKELÄ JA ZORICA CIZMAR

Kemin Sauvosaaren ja Hepolan kouluissa oppilaat eivät opi vain kirjoista. He tutkivat, rakentavat, kokeilevat ja oivaltavat yhdessä. Tätä kuvaa käsite STEAM, joka on tapa oppia ja opettaa peruskouluissa. STEAM-toiminnasta kertovat myös kouluille myönnetyt valtakunnalliset LUMA/STEAM-sertifikaatit, jotka tunnustavat koulujen kehittämistyötä matemaattis-luonnontieteellisen ja teknologisen opetuksen parissa. Sertifikaatin myöntää paikallinen LUMA-keskus, jolloin koulun osaamis- ja kehittämistarpeet tulevat myös yliopistojen tietoon. Tällä hetkellä Sauvosaaren ja Hepolan kouluilla on voimassa olevat sertifikaatit. Uuteen Kemin koulujen yrittäjyyskasvatussuunnitelmaan on tavoitteeksi kirjattu, että sertifikaatit olisivat jatkossa jokaisella Kemin koululla.

Ei uusi oppiaine, vaan kokeileva tapa oppia

STEAM tulee sanoista Science, Technology, Engineering, Arts ja Mathematics – luonnontieteet, teknologia, rakentaminen ja suunnittelu, taide sekä matematiikka. Kyse ei ole erillisestä oppiaineesta, vaan siitä, että näitä yhdistetään luontevasti eri oppiaineissa.

Oppilaille STEAM tarkoittaa sitä, että matematiikkaa opitaan mittaamalla esimerkiksi lumen lämpötilaa tai rakentamalla siltä ilman kiinnitystarvikkeita, luonnontieteitä tutkimalla tähtitaivasta ja tutustumalla ionisoivaan säteilyyn. Musiikin opiskelussa voidaan tutustua musiikin teknologiaan PA-laitteiston avulla. Ihmetellään miten sähkökitaran tai laulun ääni saadaan kuulumaan kaiutti-

mista. Miltä ääni näyttää? Peruskoulussa STEAM-opetus lähtee oppilaan luontaisesta uteliaisuudesta alakoulusta alkaen. Miksi lumi sulaa eri tavalla varjossa ja auringossa? Mikä robotti löytää parhaiten perille? Yrittäminen ja uudelleen kokeileminen ovat keskeisiä STEAM-taitoja.

Teknologinen ajattelu oppimisen välineenä

Teknologia on osa koulupäivää, mutta se ei ole itsetarkoitus. Tabletteja, tietokoneita ja erilaisia sovelluksia käytetään tiedon hakemiseen, kuvaamiseen, luovaan tuottamiseen ja ohjelmoinnin alkeiden harjoitteluun. Hepolan koulussa käsitöissä teknologiaa käytetään laser- ja CNC-kaiverruksissa,



joilla saadaan koristeltua muun muassa rasioita, kaappeja, hyllyjä, mitä vain oppilaat keksivät. Vinyylileikkurilla voi tehdä esimerkiksi tarroja ja kankaalle silittettäviä kuvia, joilla voi tuunata omia tekstiilejä tai esineitä. 3D-tulostimella oppilaat ovat tehneet mm. avaimenperiä.

Sauvosaaren koulussa robotiikan valinnaisopinnoissa oppilaat kokoavat ja ohjelmoivat LEGO-robotteja. Samalla kehittyvät looginen ajattelu, yhteistyötaidot ja luovuus – taidot, joita tarvitaan tulevaisuuden arjessa ja työelämässä.

Luovuus kuuluu oppimiseen

STEAMissa myös taide on tärkeässä roolissa. Piirtäminen, maalaaminen, musiikki ja tarinallisuus auttavat lapsia ymmärtämään ja jäsentämään oppimaansa. Luovuus tekee oppimisesta merkityksellistä ja innostavaa. Luovuutta tarvitaan myös siinä, että ”vanhasta” saadaan uutta. Oppilaat ovat valmistaneeet vanhoista vaihtolavoista rasioita, kynätelineitä sekä kenkätelineitä. Näin opitaan myös kierrätystä, ja mahdollisesti saadaan luotua jotain uutta.

Kun oppilas saa rakentaa, esittää ja kertoa asioista omalla tavallaan, oppiminen syvenee ja jokainen saa mahdollisuuden onnistua.

Yhdessä oppimista ja vuorovaikutusta

STEAM-oppiminen tapahtuu usein yhdessä. Ryhmässä työskennellessä lapset oppivat kuuntelemaan toisiaan, jakamaan ideoita ja ratkaisemaan ongelmia yhdessä. Näin kehittyvät vuorovaikutustaidot ja yhteistyö,

joita tarvitaan koko elämän ajan. Suunnittelu on yksi tärkeimmistä STEAM-prosessin vaiheista. Suunnittelun aikana voidaan luoda pieniä prototyyppisiä, joilla kokeillaan ideoiden toimivuutta.

Opettajan rooli on ohjata, innostaa ja tukea – antaa tilaa lasten ajatuksille ja oivalluksille. STEAM-toteutuksissa jatkuva palaute ja asioiden reflektointi on myös tärkeää. Toteutuksen arvioinnissa keskeisiä kysymyksiä ovat: Missä onnistuimme ja missä olisi parantamisen varaa? Mitä opimme ja mitä jaetaan muille?

Kodin kannalta STEAM saattaa näkyä siinä, että lapsi tai nuori kertoo innokkaasti koulussa tehdyistä rakennelmista, kysyy paljon miksi-kysymyksiä tai haluaa jatkaa kokeiluja myös kotona. Oppiminen ei rajoitu koulupäivään, vaan siitä tulee osa arkea.

Sertifikaatti kannustaa kehittymään

Sauvosaaren ja Hepolan koulujen LUMA/STEAM-sertifikaatit ovat tunnustus opettajien ja koko koulun osaamisesta ja pitkäjänteisestä kehittämistyöstä. Sertifikaatti ei ole päätepiste, vaan työkalu, joka kannustaa kehittämään opetusta edelleen.

Kemin kouluissa STEAM-työn toivotaan jatkuvan, laajentuvan ja kehittyvän. Tavoitteena on oppimisen ilo, vahva osaaminen ja se, että jokaisella oppilaalla on mahdollisuus kasvaa uteliaaksi, rohkeaksi ja ajattelevaksi tulevaisuuden osaajaksi ja tekijäksi.



Hepolan koulussa tutustuttiin yhteistyössä LUMA keskuksen kanssa ionisoivaan säteilyyn. Oppilaat pääsivät tutkimaan itse sumukammiota työpajassa. Tällainen yhteistyö lisää oppilaiden motivaatiota, syventää ymmärrystä luonnontieteistä ja auttaa näkemään, miten tiede, teknologia ja tutkimus liittyvät yhteiskuntaan ja arkeen.



Yllättävä
pala
Lappia

Pariskunta pääsi muuttamaan "Kulmiksella" isompaan asuntoon ja on saanut remontoita sitä mieleisekseen. Naapureiden kesken on syntynyt yhteisöllinen ilmapiiri.

Sujuvaa arkea Kemissä

TEKSTI JA KUVA: SUSANNA CHAZALMARTIN

Kemi on ollut Elina ja Santtu Niemelän koti seitsemisen vuotta. Jyväskylän yliopistosta liikunnan opettajaksi vuonna 2018 valmistunut Elina oli hakenut töitä ympäri Suomea, mutta toivonut pääsevänsä pohjoiseen. Työpaikka Kemissä varmistui videohaastattelun jälkeen, johon Elina osallistui lomamatkalla Filippiineillä.

"Olen kotoisin Suomussalmelta ja halusin töihin paikkaan, jossa arki olisi helppoa, eikä olisi kovin monia liikennevaloja. Kemi istahti tähän toiveeseen hyvin", Elina sanoo nauraen.

Muutto oli silti hyppy tuntemattomaan. Elina oli vieraillut pienenä Kemin LumiLinassa ja sukulaisten luona, mutta sen paremmin hän ei kaupunkia tuntenut. Kun kollega ensimmäisellä käynnillä esitteli hänelle paikkoja, Elinalle tuli nopeasti tervetullut olo. Hän löysi mukavan asunnon sopivan matkan päässä töistä ja tutustui nopeasti uusiin ihmisiin.

Santtu vieraili aluksi Elinan luona kotikaupungistaan Rovaniemeltä, mutta kantoi pian muuttokuormansa Elinan Kulmankylän yksiöön.

"Ajattelin aiemmin, etten halua asua Rovaniemeltä etelään, mutta Kemi osoittautui-

kin oikein mukavaksi kotikaupungiksi. Ihmiset ovat ystävällisiä ja avuliaita, jopa siinä määrin, että löysin työpaikankin naapuriystäviemme vinkkaamana", LVI-asentajana työskentelevä Santtu kiittelee.

Golfia ja surffausta omilla kotinurkillä

Pariskunta kehuu Kemin helppoa arkea, edullisuutta ja loistavia harrastusmahdollisuuksia. Elina harrastaa kilpatasolla kestävyysjuoksua ja monipuolisesti muuta liikuntaa. Santun vapaa-aikaan kuuluvat muun muassa surffaus, laskettelu ja padel. Golfkärpänenkin pääsi puraisemaan kotikulmilla Kemissä.

"Minusta on aika erityistä, että Kemissä voi harrastaa noita kaikkia lajeja ja vieläpä edullisesti", Santtu sanoo.

Lempipaikat löytyvät Kemissä meren ääreltä: satama, Ajoksen hiekkapankki ja ranta-alue, joihin myös vieraat viedään. "Kulmiksien" kodista ihmisineen on muodostunut molemmille erityisen tärkeä paikka.

Viikonloppuisin ja lomilla pariskunta matkustaa paljon. Leppoisa ja sujuva arki kotona Kemissä on sille mukavaa vastapainoa.

"Levottomina sieluina emme tiedä, jäämekö Kemiin loppuelämäksi, mutta nyt arki on rakentunut tänne. Tällä hetkellä tuntuu, että kynnyksellä lähtee muualle olisi todella iso", Elina sanoo.

Vaikka Kemilläkin on haasteensa, Elinan mielestä kemiläisten olisi syytä olla kotikaupungistaan ylpeämpiä. Santtu on samaa mieltä:

"Kemissä on paljon potentiaalia – ja juuri nyt täällä on erittäin hyvä asua."



Fredrik Wilhelm Rembert Berg (alkujaan von Berg) oli Suomen kenraalikuvernööri. Hän sai kreivin arvonimen vuonna 1856 ja hänet ylennettiin Venäjän keisarillisen armeijan kenraalisotamarsalkaksi vuonna 1866.

Kovapäinen kenraalikuvernööri vei tahtonsa läpi – Kemin kaupungin perustamisesta päätettiin 170 vuotta sitten

TEKSTI: JANNE KUOPPALA

KUVA: MUSEOVIRASTO, HISTORIAN KUVAKOKOELMA CC BY 4.0

Tänä vuonna tulee kuluneeksi 170 vuotta siitä, kun Kemin kaupungin perustamisesta päätettiin. Keisari Aleksanteri II:n vuonna 1856 antamassa armollisessa käskykirjeessä kaupungin paikaksi määriteltiin "Sauvosaaren tyköä alapuolelta Kemin virran suuta eli ulosjuoksua Oulun läänissä". Tästä syystä

vuotta 1856 voidaan perustellusti pitää Kemin kaupungin epävirallisena syntytietä.

Krimin sodan jälkeen Suomessa käynnistettiin laaja uudistusohjelma, jonka tavoitteena oli vahvistaa suuriruhtinaskunnan taloudellisia ja hallinnollisia oloja. Uudistusten keskeinen toimeenpanija oli baltian-

saksalainen kreivi Fredrik Wilhelm Rembert Berg (1794 – 1874), joka nimitettiin Suomen kenraalikuvernööriksi vuonna 1855 vastamaan maan puolustuksesta.

Aristokraattisesta taustastaan ja sotilaallisesta koulutuksestaan johtuen Berg tunnettiin suoran toiminnan miehenä. Hän ei jäänyt odottamaan virallisia selvityksiä, vaan toimeenpani uudistuksia sellaisella tehokkuudella, että sai hyvin pian pääosin ruotsinkielisen virkamiehistön vihat niskoilleen. Vaikka Bergin johtamistyyliä pidettiin hätäisenä ja käskyttävänä, sai hän vietyä useita tärkeitä uudistuksia läpi virkakautensa aikana.

1800-luvun alkupuoli oli Perämeren rannoilla taloudellisesti vaikeaa aikaa. Tornion kaupunki oli menettänyt asemansa ja markkinansa, kun valtakunnanraja vedettiin vuonna 1809 Tornionjokeen. Alue kaipasi uusia taloudellisia vetureita ja toimivia satamayhteyksiä. Berg piti Tornion tilannetta niin heikkona, että näki parhaaksi perustaa kokonaan uuden kaupungin Kemijojoen suulle.

Heinäkuussa 1856 Berg vieraili Kemissä tutustumassa Sauvosaarenniemeeseen ja jatkoi seuraavana päivänä Tornioon kuulemaan paikallisten porvareiden näkemyksiä. Matka vahvisti hänen käsitystään siitä, että uuden kaupungin perustaminen oli välttämätöntä.

Uuden kaupungin perustaminen sai osakseen vastustusta. Berg ohitti asiassa suomalaisen hallintokäytännön ja esitteli Kemin kaupungin perustamista koskevan ajatuksensa suoraan keisarille syyskuussa 1856, sivuuttaen senaatin ja ministerivaltiosihteerin. Keisari hyväksyi esityksen, ja senaatin oli lopulta myönnyttävä.

Yhteentörmäykset suomalaisten johtavien virkamiesten kanssa johtivat siihen, että Berg joutui jättämään tehtävänsä. Vuonna 1861 hän siirtyi Puolaan, jossa vietti loput vuotensa valtionhoitajan tehtävissä. Bergin alulle panema hanke johti kuitenkin lopulta Kemin kaupungin perustamiseen 5. maaliskuuta 1869, eli yli 12 vuotta alkuperäisen päätöksen jälkeen.



Oulun Energia Kenve Oy:n
Kemiin tuottama kaukolämpö
on jo lähes päästötöntä.

New European Bauhaus (NEB):

Tavoitteena on kehittää asuin- ja elinympäristöjä. Kehittämisessä korostuu eri toimijoiden tiivis yhteistyö ja ajatuksena on koota ihmisiä yhteen jakamaan parhaita käytäntöjä ja luomaan uusia ratkaisuja. Kehittämiseen tuodaan uudella tavalla mukaan luovaa osaamista ja hyödynnetään teknologiaa.

Lähde: Lapinliitto.fi

möstä 30 % tuotettiin Metsä Fibreltä hankittulla ylijäämälämmöllä eli kaukolämpövesi lämmitetään Metsä Fibren tuottamalla höyryllä lämmönvaihtimen avulla. Muilta osin kaukolämpö tuotetaan puulla.

Päästötöntä energiaa

Vuoden 2026 alusta kaikki Kemin kaupunkiorganisaation ostama energia on uusiutuvaa ja päästötöntä vesivoimaa. Kaupunkiorganisaation kokonaispäästöt vähenevät merkittävästi, mikä edistää energiatehokkuustavoitteen saavuttamista. Energian päästöttömyys on kriteerinä myös rakenushankkeissa ja hankinnoissa.

Kemi on kolmatta kautta mukana valtakunnallisessa Julkisen alan energiatehokkuussopimuksessa (JETS), jonka tavoitteena on saavuttaa Euroopan Unionin asettamat energiansäästötavoitteet. Sopimukseen liittyneiden kuntien tavoitteena on 10 prosentin energiansäästö kaudella 2026-2035. Tavoitteen saavuttamiseksi Kemin kaupungilla on toimenpidesuunnitelma, jonka toteutumista seuraa energiatyöryhmä ja josta raportoidaan vuosittain Motivalle. Energiatyöryhmä koostuu toimialojen ja konserniyhtiöiden edustajista.

Yksi tehokas energiasäästökeino on siirtyminen LED-valaistukseen. Kaupungin valaisimia on vaihdettu vähitellen erityisesti sisällä ja nyt uusitaan enenevässä määrin myös ulkovalaistusta. Uusimmat muutokset on tehty Takajärven kuntoradalla, jossa energiasyöppöjen elohopeahöyrylampputen

Mitä kuuluu, Vihreä Kemi?

TEKSTI JA KUVA: EIJA KINNUNEN

Vihreää siirtymää toteutetaan Kemin kaupungissa monin tavoin: miten lämpöä tuotetaan, millaista energiaa ostetaan, mistä ja millaisia tuotteita ja palveluja hankitaan, miten jätettä ja muovin käyttöä vähennetään, miten liikutaan, miten luontoa kohdellaan, miten kaupungin viihtyisyyttä, turvallisuutta ja elinvoimaa lisätään ja niin edelleen. ISO 14001:2015 ympäristösertifikaattimme kannustamana parannamme jatkuvasti ympäristöön vaikuttavia toimintojamme.

Hinku on kova

Kemi kuuluu hiilineutraaliutta tavoittelevien kuntien Hinku-verkostoon, jonka tavoitteena on 80 prosentin päästövähennys väliällä 2007-2030. Kemi on hyvässä vauhdissa ja

kuntien kärkijoukoissa: Kemin päästöt ovat Suomen ympäristökeskuksen laskelmien mukaan pienentyneet 65 prosenttia vuosina 2007-2024. Kaikki Kemin alueen toimijoiden päästövähennystoimenpiteet ovat vaikuttavia, joskaan päästökaupan alainen teollisuus ei ole laskelmissa mukana.

Päästötöntä lämpöä

Oulun Energia Kenve Oy:n tuottaman Kemin kaukolämmön kehittyminen lähes päästöttömäksi on suurin syy siihen, että Kemi on yksi eniten päästöjä vähentäneistä kunnista. Vuonna 2025 turvetta käytettiin vain 7,5 % ja öljyä minimaaliset 0,4 %. Turpeen osuus kaukolämmön tuotannossa on vähentynyt vuosi vuodelta. Vuonna 2025 kaukoläm-

tilalle on vaihdettu LED-valaisimet. Lisäksi kuntoradan valaistuksen ohjausjärjestelmä on uusittu etäohjaukselle. Syväkankaan koulun urheilukentälle ja Jungon kuntoportaiden kentälle on vaihdettu LED-heittimet.

Viihdytään vihreästi

Ulkoiluolosuhteet eivät parane pelkästään valaistuksen osalta, vaan Kemi kunnostaa ja ennallistaa ulkoilualueita kokonaisvaltaisesti. Kiikelin ulkoilualue on kansainvälisen tason esimerkki New European Bauhausin (NEB) mukaisesta elinympäristön kehittämisestä. Teollisuus, kaupunki asukkaineen, oppilaitokset ja luontoyhdistykset kehittävät aluetta yhdessä kaikkia osapuolia – erityisesti luontoa – kuunnellen ja kunnioittaen. Uhanalaisten lajien ja luontotyyppien olo-

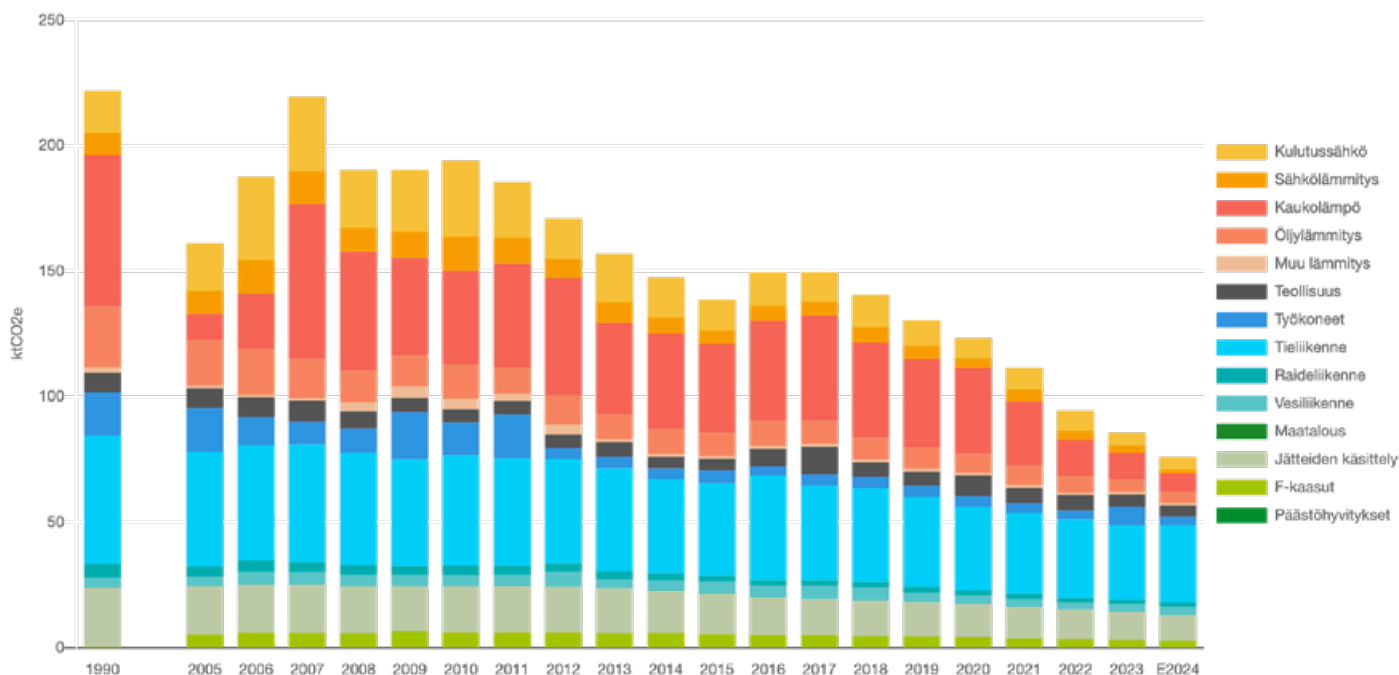
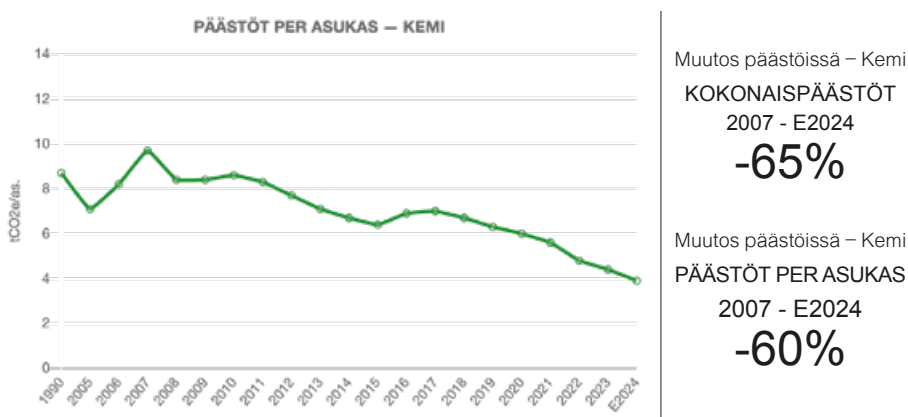
suhteita parannetaan. Aluetta kehitetään saavutettavaksi, viihtyisäksi ja kiinnostavaksi lähiluontokohteeksi, johon pääsee kävelen, pyöräillen, pyörätuolilla, rollaattorilla, lastenvaunuilla ja mereltä myös kanootilla ja hiihtämällä.

Asumisviihtyvyyttä lisää myös ympäristön siisteys. Siksi on ilahduttavaa nähdä kemiläisten innostus roskien keräämiseen. Roskaaminenkin on vähentynyt? Siisteys lisää siisteyttä – on isompi kynnyks heittää roska roskattomaan ympäristöön kuin valmiiksi roskaiseen. Ylen Miljoona roskapussia -kampanja ei enää jatku, mutta sen sijaan jatkamme 2000 kemiläistä roskapussia -kampanjaa. Menisikö tänä vuonna 2000 roskapussin raja rikki? Kävisikö pikkuhiljaa peräti niin, että roskia ei enää vaan löydy ympäristöstä niin paljon?

Paitsi ympäristöä pilaavien roskien myös asiallisesti lajitellun jätteen määrää on vähennettävä. Kaupunkiorganisaation yhtenä jätemäärän vähennyskeinona on aloitettu kalusteiden tehokkaampi kierrätys. Kun kalusteita ei enää syystä tai toisesta tarvita, tarjotaan niitä kaupungin muiden työtekijöiden käyttöön intranetin ja varikon kierrätystilan avulla. Aina ei tarvitse ostaa uutta. Tässä, samoin kuin LEDeihin siirryttäessä, ekologisuus on myös ekonomisuutta. Jos näyttää siltä, että tavaroita alkaa kertyä liikaa, niitä myydään aika ajoin huutokaupassa tai kirppiksillä.

Kemi on vuoden verran ollut mukana myös Fisun-verkostossa (Finnish Sustainable Communities), joka on resurssiviisaiden kuntien edelläkävijäverkosto ja jonka päätaavoitteet vuoteen 2050 mennessä ovat: ei kasvihuonekaasupäästöjä, ei jätettä, ei ylikulutusta. Esimerkiksi kaluston tehokas kierrättäminen edistää kaikkien näiden tavoitteiden saavuttamista, mitä tuetaan vuosille 2025 – 2029 laaditulla Kemien resurssiviisaiden tiekartalla.

Ei siinäkään vielä kaikki ollut, vihreys ja kestävyys kun liittyy kaikkeen. Koska luontokin kohta taas vihertyy, niin muistetaanpa esimerkiksi että Koivuniemen puiston kaupunkiviljelylaatikot ovat taas ensi kesänä vuokrattavissa. Huhti-toukokuussa ilmoitellaan lisää, seuratkaa someamme ja lehti-ilmoituksiamme!



E2024 on vuoden 2024 kasvihuonekaasupäästöjen ennakkotieto, jonka laskentaperiaatteet noudattelevat ALas-järjestelmän yleisiä käytäntöjä. Käytettävissä olevien aineistojen vuoksi laskentatavat eivät kuitenkaan ole täysin yhteneväiset lopullisen laskennan kanssa. Tämän vuoksi lopulliset keväällä 2026 julkaistavat tulokset voivat muuttua ennakkotiedon luvuista.



Vahva teollisen osaamisen perinne elää Kemissä jokaisessa korttelissa. Se on osa kaupungin identiteettiä ja näkyy työn tekemisen kulttuurissa.

**Kemissä
on
kanttia**

Kemi rakentaa vihreän siirtymän tulevaisuutta – teollinen osaaminen elää joka kodissa

TEKSTI: SOILE SUVANTO KEMIN DIGIPOLIS OY | KUVAT: KUVAVUORINEN

Kemissä teollinen osaaminen ei ole vain historiaa – se on tämän päivän arkea ja näkyy lähes jokaisessa kodissa. Sukupolvien ketju on opettanut käytännön-läheistä tekemistä, asennetta ja kykyä uudistua. Nyt tuo perintö käännetään voimavaraksi vihreään siirtymään, jossa energia, materiaalit ja teolliset prosessit muuttuvat vauhdilla.

”Kemin vahvuus on se, että meillä osataan suurteollisuuden arki. Täällä ihmiset ovat tottuneet tekemään yhdessä, oppimaan uutta ja viemään jättimäisetkin hankkeet maaliin. Se on ässä, jota kaikki eivät pysty

pöytään lyömään”, sanoo Kemin kaupungin elinvoimajohtaja Kimmo Heikka.

Kemi East – tilaa investoinneille ja uudelle teollisuudelle

Kemi East on kaupungin uusi teollisuusalue, joka on kaavaprosessissa Salmijärven suunnalla. ”Jotta vihreän siirtymän hankkeet voivat edetä, meidän on varmistettava teollisuudelle riittävästi joustavaa tonttitilaa muun muassa vedyn ja hiilidioksidin hyödyntämiseen perustuvalle teollisuudelle. Kemi East vastaa juuri tähän”, Heikka korostaa.

Kuura – uusi tekstiilikuitu ja 250 työpaikkaa

Metsä Groupin Kemiin suunnittelema Kuu-

ra tekstiilikuitutehdas etenee. Metsä Group tähtää ympäristölupahakemuksen jättämiseen maaliskuun loppuun mennessä. To- teutuessaan investointi olisi yli puolen miljardin euron luokkaa ja toisi Kemiin arviolta 250 työpaikkaa ja aloittaa parhaassa tapauksessa toimintansa 2029.

Tehdas korvaisi huomattavan määrän perinteistä puupohjaista kuitua ympäristöystävällisemmällä vaihtoehdolla. Uusi biotuote- tehdas mahdollistaa uusia erilaisia vihreän siirtymän ratkaisuja eri tavalla kuin vanha tehdas.

”Kuura on meille paljon enemmän kuin tehdas – se on viesti siitä, että Kemi pystyy uudistamaan myös vahvinta perinnettään, metsäteollisuutta, kestävämmäksi ja korkeamman jalostusasteen suuntaan”, Heikka sanoo.

Ajos – vetytalouden solmukohta: Green North Energy ja Fortum

Ajoksen alue sataman kupeessa kiinnostaa yrityksiä, koska logistiikka on valmista ja meri avaa vientiväylät. Green North Energy selvittää vihreän ammoniakkin tuotantoa Ajokseen; suotuisten tuulien myötä toiminta voisi käynnistyä vuonna 2035.

Naapuritontin Ajoksessa on varannut Fortum, joka markkinoi aluetta vihreän siirtymän investoijille ja haluaa kehittää Ajoksesta vetytalouden ekosysteemiä.

”Ajoksessa yhdistyvät satama, sähköverkko ja teollinen ympäristö. Se on kuin valmiiksi katettu pöytä vetytalouden toimijoille – ja lisäksi me tarjoamme pöytään sujuvan yhteistyön”, Heikka kuvaa.

Veitsiluoto – uuden teollisuuden paluu

Veitsiluodon alue vetoaa vety- ja kiertotaloustoimijoihin sekä datakeskuksiin.

”Veitsiluoto osoittaa, että teollinen alustamme ei katoa, se muuntuu ja syntyy edellytyksiä aivan uudella tavalla teolliselle tuotannolle.”

CO₂ talteen ja hyötykäyttöön – tie synteettisiin polttoaineisiin

Metsä Groupin Rauman CO₂ -talteenoton pilotti ja selvitys koelaitoksesta ovat tärkeitä askelia: jos teknologia skaalautuu, Kemin biotuotetehdas voisi tarjota suuren CO₂ -virran teolliseen hyötykäyttöön. Kun CO₂ yhdistyy vihreään vetyyn, voidaan valmistaa synteettisiä polttoaineita (e-polttoaineita), kuten e-dieselä tai e-kerosiinia – esimerkiksi ilmailuun, jota on vaikea sähköistää.

”Meillä on Kemissä harvinainen yhdistelmä: edullinen ja puhdas sähkö, vettä, CO₂ -potentiaali, osaavia tekijöitä ja satama. Se on resepti, jolla synteettisten polttoaineiden tuotanto voidaan tehdä teollisessa mittakaavassa”, Heikka kiteyttää.

Ajos kiinnostaa vetytalouden toimijoita, sillä alueella yhdistyvät satama, sähköverkko ja teollinen ympäristö.

Kemin kaupungin elinvoimaajohtaja Kimmo Heikka sanoo, että kaupungilla on valttikortti, jota kaikki eivät pysty lyömään pöytään, ihmiset. Kemissä on pitkä teollinen perinne, tekemään yhdessä, oppimaan uutta ja tekemään asiat valmiiksi.

Gasgridin vetyputki – Meri-Lapin läpi kulkeva valtasuoni

Gasgridin kansallinen vetyverkko on edennyt Lapissa YVA vaiheeseen. Suunnitelmien mukaan putki kulkisi Simon, Kemin, Keminmaan ja Tornion alueilla noin rannikkoa pitkin ja yhdistäisi alueellisia vetylaaksoja toisiinsa. Kun putki valmistuu 2030 luvulla, se vauhdittaa vetytalouden ja synteettisten polttoaineiden investointeja.

”Vetyputki on kuin uusi valtasuoni teollisuudelle. Se tuo kysynnän ja tarjonnan yhteen – ja Kemissä olemme linjalla, jossa pulssi on vahva.”

Ihmiset ratkaisevat – teollinen identiteetti kantaa

Lopulta kyse on ihmisistä. Kemi on tottunut rakentamaan ja pyörittämään suuria kokonaisuuksia, oppimaan ja sopeutumaan. Se tekee alueesta uskottavan kumppanin investoijille.

”Kun sanomme, että Kemissä teollinen osaaminen elää joka kodissa, se ei ole iskulause vaan todellisuutta. Meillä on tekijöitä,

jotka ymmärtävät, mitä uusi teollisuus tarvitsee – ja haluavat olla rakentamassa sitä”, Heikka summaa.

Kemi ei siis vain seuraa vihreää siirtymää. Kemi tekee siitä totta – yhdessä teollisuuden, tutkimuksen ja kaupunkilaisten kanssa.



Kulttuuri- ja tiedesäätiö kemiläisen kulttuurin ja tutkimuksen tukena

Apurahahaku maaliskuussa

TEKSTI: HEIKKI LÄÄKKÖLÄ | KUVA: JUKKA HALTTUNEN

Kulttuuri- ja tiedesäätiö Kemi 2000:n vuotuiset apurahat ovat haettavissa jälleen maaliskuussa.

Apuraha voidaan myöntää kulttuurin- ja taiteen alalle, paikalliseen tutkimukseen ja kotiseututyöhön. Hakea voivat sekä yksityishenkilöt että yhdistykset. Tänä vuonna jaettavaa on 5000 euroa, ja myönnettävien summien suuruus on 250 – 1000 euroa.

Apurahahan haetaan sähköisellä lomakkeella, joka löytyy säätiön nettisivuilta (<https://kulttuuritiedesaatiokemi.fi/apurahanhakijalle>).

Kulttuuri- ja tiedesäätiö Kemi perustettiin vuosituhaten vaihteessa. Säätiön perus-

pääoman, 150 000 markkaa, lahjoitti Kemian kaupunki 130-vuotisjuhlakokouksessaan.

Toiminnallaan kulttuuri- ja tiedesäätiö on kasvattanut pääomaansa, virittänyt keskustelua kotikaupunkinsa tulevaisuudesta ja ennen kaikkea edistänyt tarkoituksensa mukaisesti apurahoin kulttuuritoimintaa, paikallista tutkimusta ja kotiseututyötä yhteensä noin 110 000 eurolla.

Säätiölle on koottu lahjoituksista, testamentteista ja muun varainkeruun kautta yhteensä yli 400 000 euron pääoma, jonka tuotosta apurahat voidaan jakaa.

Säätiön taidekokoelma Digipoliuksessa

Vuonna 2019 edesmennyt keramiikkatai-

telija Annikki Riekko ja hänen vuonna 2017 edesmennyt puolisonsa kiinteistöneuvos Jorma Riekko testamenttasivat omaisuutensa kulttuuri- ja tiedesäätiölle.

Annikki Riekin teoskokoelma on sijoitettu pysyvästi näyttelyyn Kemian Digipoliuksen auditorioon. Siellä yleisöllä on mahdollisuus nähdä kaakelilaattatöitä, joiden aiheet kumpuavat Lapin luonnosta ja kulttuurista.

Riekkien testamenttilahjoituksen velvoitukseen liittyy myös säätiön joka toinen vuosi myöntämä Annikki Riekko -taidepalkinto. Palkinnon arvo on 3000 euroa ja se on jaettu kolmesti, saajina kuvataiteilijat Marjo Pitko, Sauli Miettinen ja viime vuonna Mia Hamari.

Kemi-palkinto joka vuosi

Ehkä kaupunkilaisille tutuin säätiön toimista on vuosittain jaettava Kemi-palkinto, arvoltaan 1000 euroa. Sen säätiö on myöntänyt yhdessä Kemian kaupungin kanssa jo vuodesta 2015 alkaen. Viime vuonna palkinnon sai Kemian kotiseutu- ja museoyhdistys.

Kemi-palkinto on kannustava huomionosoitus. Se myönnetään kemiläiselle yksityishenkilölle tai yhteisölle, jonka katsotaan parantaneen kemiläisten elämänlaatua, palvelua ja myönteistä kuvaa kaupungista.

Vuonna 2025 säätiön apurahan sai seitsemän hakijaa. Mari Köyken (vas.) apuraha kohdistui kanteleen hankintaan. Apurahaa luovuttamassa säätiön hallituksen jäsen Talvikki Kempinen ja hallintoneuvoston puheenjohtaja Anne Puro.



KULTTUURI- JA TIEDESÄÄTIÖ
KEMI 2000
FOUNDATION OF CULTURE AND SCIENCE

Heikki Lääkkölä

Kulttuuri- ja tiedesäätiö Kemi 2000
hallituksen puheenjohtaja
saatiokemi2000@gmail.com
<https://kulttuuritiedesaatiokemi.fi>

Saisiko olla merinäköala?

**Kemin Satamankankaan 2.vaiheen tontit
nyt varattavissa! Hinta 45 000 euroa
tai 1400 €/vuosi.**

**Katso lisätiedot ja varaa omasi
kemi.fi/satamankangas**



KEMI

BRIEFLY IN ENGLISH

Kohtaamo Stage brings people together in Kemi

Kohtaamo Stage is an open meeting place in the centre of Kemi. It offers residents a welcoming space to spend time together, meet others and take part in activities. During weekdays, the Meriva Foundation runs Kemikammari, providing support, meaningful activities and social connections for people in different life situations. In the evenings, Stage serves as a safe and substance-free meeting place for young people and young adults. The venue also hosts events and supports youth participation through the national KoVa project. Kohtaamo Stage is part of Kemi's Cultural Centre and is open to everyone.

The Foundation for Culture and Science Kemi 2000

The annual grants of The Foundation for Culture and Science Kemi 2000 will be open for applications again in March.

The grant can be awarded to the fields of culture and art, local research and local heritage work. Both private individuals and associations can apply. This year, 5000 euros are to be distributed. The grant is applied for using an electronic form that can be found on the Foundation's website

During 25 years the foundation has promoted cultural activities, local research and local heritage work with grants totalling approximately EUR 110,000.

Perhaps the most familiar of the foundation's activities is the Kemi Prize, which is awarded annually and is worth 1000 euros. Last year, the award was given to the Kemi Local History and Museum Association.

The Kemi Prize is an encouraging acknowledgement. It is awarded to a private individual or community in Kemi.

saatiokemi2000@gmail.com, <https://kulttuuritiedesaatiokemi.fi>

